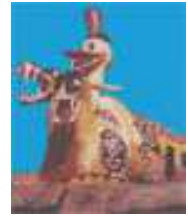


ARTS ET METIERS - AIX 154

Bulletin de Promo Février 2012



SORTIE de Promo en Bourgogne des 16-17-18 septembre 2011

Nous étions, grâce en particulier à Françoise et Pierre Belmon, une vingtaine le vendredi 16 septembre 2011 devant la **cathédrale St. Vincent** vers midi sous un beau ciel bleu. Comme il se doit en Bourgogne nous avons commencé par un bon repas à la rôtisserie St Vincent puis passant à travers la vieille ville nous sommes allés visiter **L'Institut de l'image** sur la rive gauche de la Saône. Cet établissement de recherche, une annexe de l'ENSAM de Cluny, travaille avec l'université de Bourgogne et a pour clients, entre autres, PSA et Renault.

Son objet est l'utilisation de la réalité virtuelle pour étudier, par exemple, les postes de conduite des voitures. Son domaine de recherches est bien plus vaste et nous avons pu pénétrer dans un théâtre virtuel, et y circuler à en avoir le tournis ; cela peut servir à guérir les gens souffrant de vertiges ! D'autres ont pu faire bien sûr de la conduite sportive. Nous étions guidés par Damien Paillot (Ch 194) ce qui nous a permis de comprendre l'essentiel dans un domaine très technique.

Aussitôt après nous avons visité **le musée Niépce**. Ce musée retrace l'histoire de la photographie depuis les premiers travaux de N.Niépce en 1816 jusqu'à nos jours.

Le plus intéressant était peut être le côté artistique de cet art nouveau souligné dans ce musée en parallèle à la technique.

Samedi matin visite du **château de Couches**. Très ancien édifice bâti sur un éperon dominant une rivière, ce château est la propriété d'un jeune couple (elle digne héritière) visiblement passionné par la rénovation des bâtiments tout en soignant leur vignoble.

Tournus. Après un excellent repas au restaurant de l'hôtel " Le Rempart " nous avons visité **l'hôtel-dieu**. Moins connu que les Hôspices de Beaune l'ensemble est équivalent, on y trouve même des équipements de médecine et chirurgie qui ne sont pas à Beaune.

Basilique St. Philibert. Nous avions un bon guide aussi il nous a été possible de comprendre et d'apprécier cet ensemble de monuments remarquables au centre de la vieille ville.

Dimanche matin nous étions au **château de Savigny les Beaunes**. Le propriétaire, Mr Pont, était là. C'est un ancien coureur automobile, sur Abarth ; avec cette marque il même participé aux 24h du Mans .C'est surtout un passionné de belles mécaniques ... et de mécaniques peu banales. Il présentait donc lui même certaines de ses plus belles pièces, car il connaît les performances et apprécie les compétences d'Oscar. Nous avons ainsi pu voir 250 motos, une cinquantaine de machines viticoles, des camions de pompiers et même une pompe à bras d'autrefois.

Derrière le château 80 avions à réaction dont tous les Dassault. Ajoutons une vingtaine de moteurs d'avions anciens et modernes ... et pour faire bonne mesure : un corbillard à cheval d'autrefois ... tout l'opposé d'une Abarth , pour la couleur comme pour la vitesse !

Le clou de l'hexib's : la moto AJS de Georges Monneret , champion de France 1950 (Voir photo) .

Comme vous le devinez notre ami Oscar a donné toute sa mesure ...

pensez donc, c'est lui qui assurait le warm-up de Georges ! Ajoutons que tout au long de cette visite nul (peut-être partiellement le Dad's) n'aurait pu rivaliser avec lui pour nous expliquer ... les mystères de la soupape en biais dans un moteur Wankel ! A moins que ce ne soit le contraire ... nous n'avons peut être pas tout compris.

Dernier déjeuner au **resto " l'ouvrée "** tenu par un vigneron pas pressé du tout à qui Oscar a dû expliquer qu'une ouvrée est la surface de vigne qu'un bon vigneron peut travailler dans sa journée. C'était un peu languissant, heureusement sans le vouloir notre ami Bobby a soulevé la salle d'un ENORME éclat de rire.

S'improvisant chef de chorale il a décidé de faire chanter " joyeux anniversaire " à l'assemblée, pour Michel Audinet dont ce 18 septembre était effectivement le jour.

Nous voilà tous à chanter devant un portable tendu par Alain. La salle, les autres clients et le personnel , souriait avec indulgence quand on s'aperçut qu'Alain n'avait pas fait le bon numéro . Stupeur et explosion de rire, chez les autres surtout. Quand au type au bout du fil on ne saura jamais s'il avait de l'humour et a pu goûter ce moment unique. Mais nous vous rassurons : nous avons pu enfin joindre et dialoguer avec le Dad's et lui fêter son anniversaire.

Voilà, tout cela pour donner des regrets à ceux qui n'ont pu se joindre à nous. Nous les espérons la prochaine fois, mais nous penserons aussi à ceux qui seront malheureusement empêchés.

Prochaine sortie promo en ARIEGE probablement les 21-22-23 septembre 2012

La prochaine fois se programme grâce à Baguidouze comme il nous l'avait promis.

Le point de départ, (routes, train, avion), pourrait être Toulouse, Foix est à moins de ¾ d'heure par autoroute et 4 voies. Pour éviter l'accumulation de visites analogues, Jean-François propose :

- Visite de **Foix**,
- Visite des **Forges de Pyrène**, forge à martinet, en principe en fonctionnement, et un riche musée de métiers et outillages d'antan, qui est plein d'intérêt pour tous, épouses comprises.
- Deux grottes très différentes : **le Mas d'Azil**, qui prendra très peu de temps, car la « visite » des galeries présente peu d'intérêt, alors que la traversée de l'immense voute est très spectaculaire, et **la grotte de Niaux** qui contient des gravures préhistoriques (réelles et non refaites) particulièrement émouvantes et artistiques. Avant la grotte de Niaux probablement **le Pont du Diable à Montoulieu**, vieux pont du XIIe, réutilisé au XIXe pour expérimenter, sans succès, un nouveau type de turbine
- Visite de **la carrière de Trimouns**, produisant le talc traité à **Luzenac**. Très beau site à 1600 m d'altitude, avec le coté industriel et un magnifique panorama sur la chaîne des Pyrénées, au passage, **château de Lordat**, avec arrêt éventuel pour voir voler les rapaces.
- S'il nous reste du temps à occuper en fonction de l'organisation des mouvements, il y a des tas de choses à voir, avec des durées de visite très variées : **église rupestre de Vals XIIe**, **cloître de Saint Lizier**, **couverts de Mirepoix**, et bien sûr les **châteaux cathares de Roquefixade et de Montségur...**

Pour ce qui est de la restauration, aucun problème : c'est un pays de bonne bouffe, sinon de grande gastronomie. Et concernant les guides à part Trimouns où le guide est imposé c'est Jean-François qui sera le guide.

Nous allons essayer de rester pour la sortie dans les prix de la dernière sortie. Quelques logements d'accueil seront possibles, avant et après le séjour, et pendant le séjour des places dans des voitures grâce aux camarades. Il suffira de s'organiser.

*Nous souhaitons d'ores et déjà **une déclaration d'intention pour le voyage de septembre** adressée Jean-François Méric 25 chemin Nicol 31200 Toulouse, ou : jeanfrancoismeric@free.fr . Il est indispensable en effet que Baguidouze soit informé du nombre probable de participants .*

*L'engagement définitif assorti d'un acompte ne sera demandé qu'en mai. Ces acomptes seront à adresser à Baguidouze qui les centralisera et pourra ainsi verser des acomptes si nécessaire aux hôtels et restaurants. **Même si vous ne venez pas, un mot de votre part sera reçu fraternellement.***

NOUVELLES de la promo

Seuls l'annuaire et le futur site de promo pourront donner des nouvelles actualisées de nos situations respectives. Dans l'immédiat nous souhaitons cependant vous indiquer que Raymond Deschamps a été admis dans une maison de retraite médicalisée à Toulouse, que Michel Audinet s'occupe à Penthivère d'Yvonne qui se remet d'une fracture. Par ailleurs l'avis in memoriam concernant Jean Fau est paru dans le numéro de février 2012 du Magazine Arts et Métiers. Nous joignons l'article et nous vous rappelons que le magazine est de très grande qualité.

Soit en direct soit via les enfants ou petits-enfants... la plupart d'entre nous avons un accès internet. Cependant nous continuerons, pour ceux qui n'ont pas d'adresse mail, à envoyer un bulletin papier.

SITE de Promo

Plusieurs d'entre nous depuis un certain temps, ont donc pensé, à l'exemple de nos anciens, qu'il était souhaitable de réaliser un site hébergé par Gadz.org. Lucien Mazzella aidé par Paul Vidal et sans doute d'autres camarades spécialistes d'informatique rassembleront l'essentiel des documents, photos, vidéo que nous possédons pour conserver et si possible faire vivre la mémoire de la promo. Dès que le site sera en place vous serez avertis pour pouvoir accueillir vos richesses.

GESTION promo

Comme nous vous l'avons indiqué Pierre Marotte a accepté de suivre les comptes de la promo et Paul Vidal aidera au secrétariat en liaison avec Pierre Belmon et Jean Carayon. Un nouveau compte va être ouvert à la Société Générale dans le cadre de la Société Arts et Métiers qui a donné son accord pour que le délégué général Francis Compagnon ait la signature, ce qui garantit la suite de gestion de notre compte. Notre compte actuel BNP sera transféré à la Société Générale car la BNP (nous en avons parlé à l'hôtel Le Dracy) ne coopère pas du tout alors que la Société Générale, banque de la Soce, héberge de nombreux comptes analogues au nôtre.

*Pour que Paul Vidal puisse mettre à jour, en particulier sur le site, notre annuaire de la promo **il faut que chacun signale à Paul tout changement** d'adresse, de tel. fixe ou portable, de mail, de situation familiale ou professionnelle etc.*

Pièces jointes : Photos du voyage en Bourgogne (2 pages)

Article Magazine AM sur Jean Fau



Cathédrale Saint-Vincent de Chalon-sur-Saône



Institut de l'image de Chalon



Château de Couches



M.Pont , Oscar, et la moto de Georges Monneret au Château de Savigny les Beaunes



A l'Hotel-Dieu de Tournus



Dans les rues de Tournus

SORTIE de promo en Bourgogne des 16-17-18 septembre 2011

Vous avez dit...
collectionneur



Au cœur du merveilleux vignoble
bourguignon, je vous invite à visiter
un bien étrange domaine.



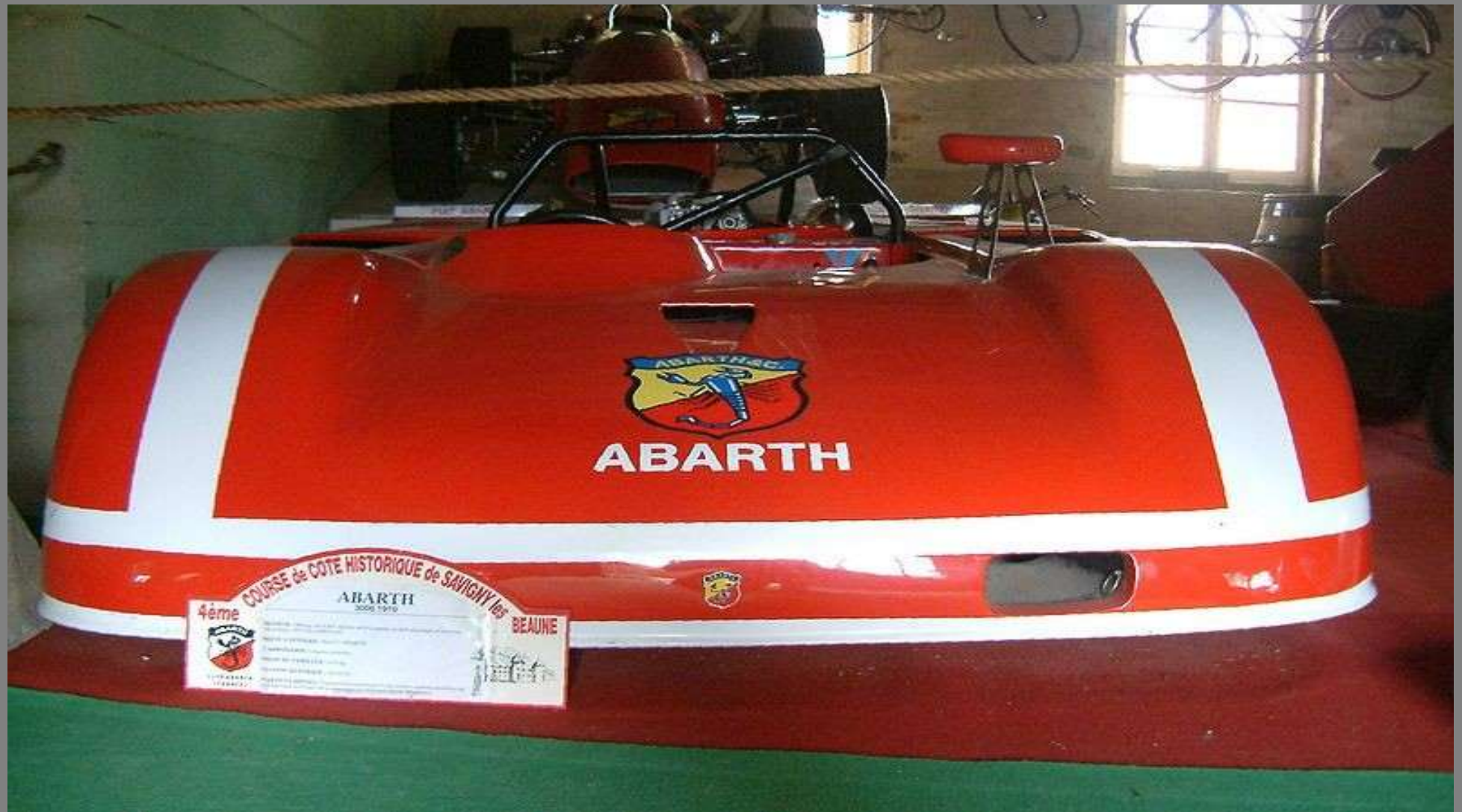
Château de Savigny les Beaune

Michel Pont, l'heureux propriétaire ayant conservé l'ensemble des voitures de compétition avec lesquelles il a participé au championnat d'Europe de courses de côte dans les années 80, a aménagé une aile de ce superbe château du 13ème siècle afin d'en faire l'un des plus importants musées à la gloire du sorcier italien

CARLO ABARTH



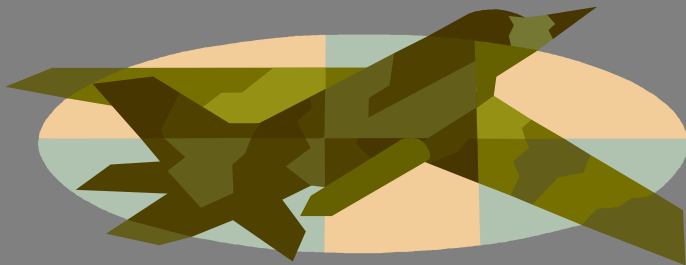
Barquette et F3 fiat Abarth



Lorsque l'on vit dans un studio, il est recommandé de collectionner des timbres ou des cartes postales.



UN châtelain disposant d'un important espace peut envisager des collections plus importantes pouvant devenir... un peu envahissantes, au point de déborder à l'extérieur.



250 motos... la doyenne datant de 1902



La salle des motos de compétition, des maquettes
d'avions, mais aussi des grands BI



Les belles anglaises...Norton



Les véhicules de pompiers ayant de tout temps fait rêver les grands enfants...



Je pourrais aussi vous parler d'une salle consacrée aux tracteurs enjambeurs et au matériel vinaire...

La démesure est en réalité située à l'extérieur du château.



Le magnifique F 100 aux couleurs de
l'USAF, posant devant le château

n'est que l'un parmi la soixantaine d'avions de
chasse, de diverses époques et origines
présentés dans un espace réservé, situé à
quelques mètres du vignoble.

Tout simplement bluffant!

A tel point que les pilotes de la base voisine
de Dijon, ne manquent pas de venir à l'occasion
saluer le maître des lieux.

Passage verticale château



vue d'ensemble d'une escadrille
improbable...



Je n'ai pas le souvenir d'avoir vu cet appareil lors de ma visite. Il me fait
penser aux premiers chasseurs
à réaction allemands (fin de guerre 43/44)



L'ancêtre du Rafale

Le Dassault *Ouragan*



Bí réacteur
SNCASO vautour face à un Míg



1^{er} supersonique français
Dassault SMB2



vecteur de la dissuasion française
Le Dassault *Mirage* IV A



Jaguar



*L'aéronavale représentée par un
Breguet ALIZE*



Mythique FOUGA Magister aux couleurs de la PAF



*Et pourquoi pas...
une carlingue de NORD ATLAS*



CRUZADER



F104



MIG 17



F84!



*deux camberra, avec en arrière plan
la famille des Mirages*



vous avez dit...collectionneur

Contrairement aux grands crus
produits au château de Savigny les
beaune,

la visite de ce musée hors normes,
se doit d'être savourée...

sans aucune modération.

Images Internet

