

PROMO AI54

SORTIE ARLES du 26 au 28 Septembre 2013

Sortie parfaitement organisée par l'équipe locale constituée par : Raymond Anglade, Albert Clément, Jean-Paul Navarro. Chacun était responsable d'une journée. Bravo et merci !

21 camarades, et 19 épouses ont participé à cette chaleureuse sortie de promo.

Judi 26 septembre :

- Accueil aux Baux-de-Provence en fin de matinée. Arrivées sans trop de retardataires. Il fait beau. La température est agréable pour la promenade dans les rues.

- Vers 11h30 : Visite guidée du village, rappelant son origine d'oppidum celto-ligure, puis castrum, château médiéval, et citadelle des seigneurs des Baux. La Mairie ancien Hôtel de Manville du XVI^e belle façade aux fenêtres à meneaux, les restes d'un temple avec la devise : Post Tenebras Lux. Présentation de l'hôtel de la famille des Porcelets, belle demeure du XVI^eme (Musée Brayer), église St Vincent du XII^eme, maison de Frédéric Mistral qui fonda le félibrige, chapelle des pénitents blancs du XVII^eme décorée en 1974 par Yves Brayer sur le thème des bergers en marche vers la grotte de la nativité.

- 13h : Repas au restaurant « La reine Jeanne » ; cadre agréable avec vue sur le vallon environnant des Alpilles. Cuisine provençale traditionnelle et appréciée.

- 14h30 : Visite du Musée Yves Brayer (1907-1990), peintre dit figuratif contemporain, dont sont exposées ici les oeuvres peintes au cours de ses voyages en Espagne, Italie, et Provence. Intéressant !

- 16h00 : Visite des « Carrières de lumières » situées à proximité des Baux.

Dans une vaste carrière de calcaire, constituée de larges galeries d'une dizaine de mètres de large et d'une quinzaine de mètres de hauteur, on peut se promener environné par les projections d'œuvres de peintres tels que Monet, Renoir, Chagall, Van Gogh, Cézanne ; et ce, dans une ambiance musicale du répertoire classique adaptée à chaque œuvre.

On peut aussi assister à la projection d'un film évoquant Jean Cocteau qui filma en ce lieu « Le Testament d'Orphée » en 1959, avec Jean Marais pour acteur...

- Fin d'après-midi, retour à Arles pour rejoindre l'Hôtel Mercure*** Arles Camargue, situé en marge de la ville, à proximité d'un bras mort du Rhône.

- Repas en soirée correspondant à la catégorie de l'hôtel.

Vendredi 27 septembre :

- 9h30 : Départ à pied pour aller au Musée de « Arles antique » situé à proximité.

Mais, patience ! Des essais du système d'alarme en cas d'incendie sont programmés.

Attente d'une heure environ dans le hall ou à l'extérieur !

Il paraît que les guides n'auraient pas été convoquées par le musée ; mais suite à rappel, elles arrivent en temps opportun pour piloter la visite de deux groupes, dont certains ont pu profiter des sièges pliables pendant leurs nombreux commentaires.

Présentation passionnante de l'histoire de l'Arles Antique, cité romaine d'importance sur la route de Rome vers l'Ouest et le Nord. Organisation de la cité et principaux monuments.

Description des nombreux objets, et statues retrouvés dans le Rhône, dont le célèbre buste en marbre de Phrigie retrouvé en 2007 : portrait d'homme, sans doute celui de César, fondateur de la colonie d'Arles en 46 av JC.

Présentation des mosaïques d'époque gallo-romaine ; mais on peut y voir aussi la 2^e collection au monde de sarcophages païens, puis chrétiens, richement décorés.

Les curieux ont pu voir à travers une bâche-rideau la grande barque fluviale romaine trouvée récemment, en cours d'installation et restauration

- 12h : Départ en voitures, puis à pied pour le centre ville, afin de trouver le restaurant La Bohème, rue Balze, installé dans une vaste salle voûtée, d'une maison renaissance.
Repas de qualité, apprécié.

-14h30 : Visite guidée de la ville, en particulier de ses sites gallo-romains, dont le clou fut probablement la visite des cryptoportiques construits en 30 avant JC ; arcades constituant la base du forum dont le pourtour faisait 90m par 60m.
Une construction remarquable de part l'ajustement des blocs qui les constituent.

Retour à l'air libre pour parcourir les rues riches de maisons style renaissance, deux colonnes vestiges de la porte du forum romain, évocation du Café « Van Gogh », puis visite de l'amphithéâtre devenu arènes, vestiges du théâtre antique, et retour sur la place de la mairie, pour en admirer la voûte de grande portée en anse de panier.

A l'extérieur présentation du magnifique portail roman de la Primatiale Saint Trophime construite du XII au XVème. Enfin pour finir, visite libre du cloître en cours de restauration

-17h : Retour au parking, puis hôtel. Une journée bien occupée !

A l'hôtel, l'apéro au champagne fut servi lors de la réunion au cours de laquelle, nous avons donné des nouvelles de nos camarades absents contactés précédemment par les uns ou les autres, et aussi des nouvelles des familles des présents.

Nous regrettons de nombreuses absences qui ont souvent pour cause des maladies graves.

Jean Carayon a donné quelques nouvelles générales et rappelé l'existence du site de promo kin154 , réalisé par Marc Razaire Ai52.

Lucien Mazzella a pu y déposer toutes les photos et documents souvenirs qui lui avaient été remis. Il est maintenant régulièrement mis à jour par Marc, mais Pierre Zennaro et Roger Comtat vont prendre le relais en liaison avec Paul Vidal, Lucien Mazzella, Jean Carayon, et tous ceux qui voudront bien alimenter le site dont l'adresse est : <http://kin154.gadz.org/> , ou kin154.gadz.org, sur le web via Google ; il suffit pour cliquer ensuite sur accueil et entendre la petite musique installée par Marc).

Discussion ensuite pour décider du lieu de notre Sortie de septembre 2014 :

Lyon, avec ou sans croisière sur le Rhône, organisée par Robert Martini pour 2015.

La Dordogne, vers Figeac (Lot), organisée dès 2014 par Jacques Pivaudran.

Les dates et lieu de rendez-vous sont à préciser. Il est souhaité de faire les déplacements en car.

Samedi 28 septembre :

- 9h45 : départs en voitures pour le Domaine Ricard, à Méjanès.

Il fait toujours beau, bien que la météo ait annoncé l'arrivée de la pluie.

Malgré les précisions et recommandations données par les organisateurs, quelques voitures ont fait une balade complémentaire, mais sont arrivées en temps opportun pour prendre le petit train. Circulation chaotique d'une demi-heure, en bordure des étangs sur lesquels se nourrissent les flamants roses et autres oiseaux migrateurs nombreux à cette époque.

Déplacement vers le lieu de la ferrade, où le maître des lieux nous a expliqué avec brio le pourquoi et le comment des élevages de taureaux camarguais et chevaux, leurs caractéristiques, et le rôle des gardians qui s'en occupent. Une bonne heure d'explications.

Puis un groupe de quatre gardians a séparé un jeune taureau de son troupeau, l'a amené jusqu'à nous, l'a couché pour le faire marquer au fer du trèfle à quatre feuilles de la manade, libéré ensuite vers sa famille.

- A midi, nous avons déjeuné au restaurant de la manade. Un bon et copieux repas.

- Après-midi, photo de groupe, puis séparation après trois agréables journées de retrouvailles, bien occupées par les visites et découvertes de curiosités locales.

A la prochaine sortie 2014 ! Merci Jacques !



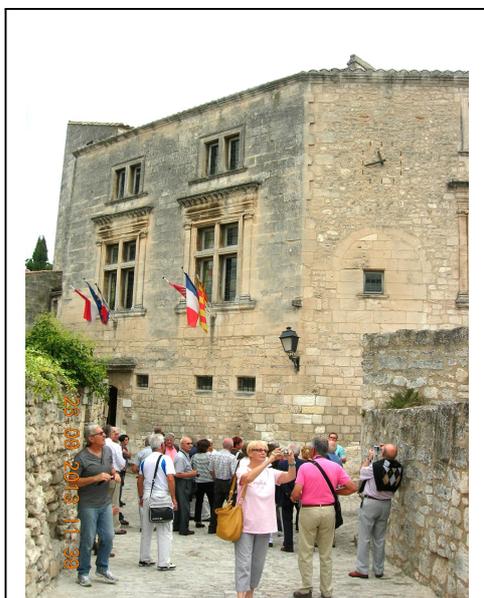
Arles. Septembre 2013 : Méjanes - Le groupe AM Ai54



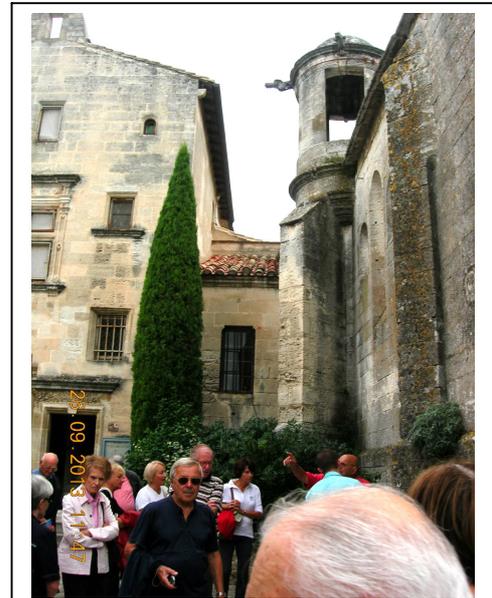
Les Baux : Visite ville - Les Alpilles



Les Baux : Carrière des lumières



Les Baux : Hôtel de Manville - Mairie



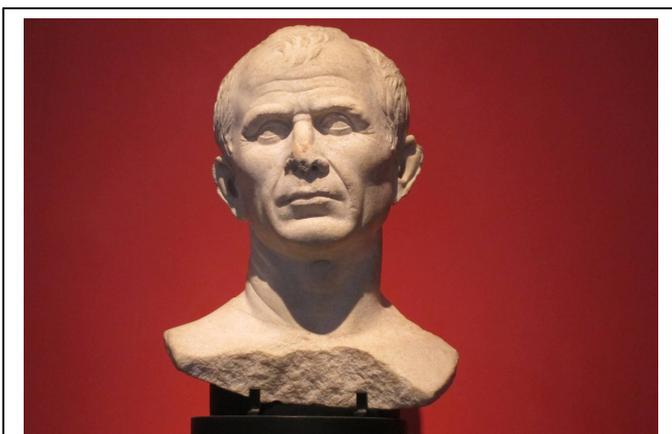
Les Baux : Eglise St Vincent XIIème



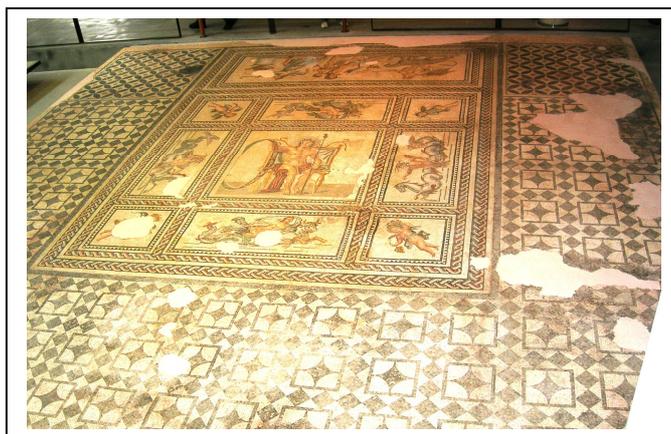
Arles : Musée - Maquette de la ville gallo-romaine



Arles : les Cryptoportiques du forum romain



Arles : Musée – Buste supposé de Jules César



Arles : Musée - Mosaïque



Arles : Entrée du Resto « La Bohème »



Arles : Amphithéâtre, devenu arènes tauromachiques



Méjanès : Manade Ricard - Groupe AM et Gardians



Méjanès : Manade Ricard - Ferrade du taurillon